

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин



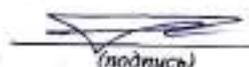
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»

Специальность:	53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором 53.05.04 Музыкально-театральное искусство 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция
Специализация:	фортепиано, концертные струнные инструменты, концертные духовые и ударные инструменты, концертные народные инструменты, художественное руководство академическим хором, искусство оперного пения
Образовательная программа:	специалитет
Форма обучения:	очная, заочная

Донецк 2022

Рабочая программа дисциплины «Религиоведение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальностям: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 августа 2017 г. № 731 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г, 08.02.2021 г.), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 22.08.2017 г., регистрационный № 47920, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1119 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г, 08.02.2021 г.), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 06.12.2017 г., регистрационный № 49146, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2017 г. № 665 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г, 08.02.2021 г.), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 02.08.2017 г., регистрационный № 47643, 53.05.05 Музыкаведение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 августа 2017 г. № 732 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г, 08.02.2021 г.), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 21.08.2017 г., регистрационный № 47873, 53.05.06 Композиция, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 826 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г, 08.02.2021 г.), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 13.09.2017 г., регистрационный № 48151.

Разработчик:
доцент кафедры

 О.И. Мармазова
(подпись)

Программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № «1» от «30» августа 2022 г.

Заведующий кафедрой

 Т.В. Азарова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета высшего образования
«31» августа 2022 г.

 Л.В. Кнышева
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена без изменений:

№ п/п	Учебный год	Протокол заседания кафедры №__ от__	Зав. кафедрой (подпись)	Председатель УМО (подпись)	Проректор по учебной работе (подпись)
1		№__ от__			
2		№__ от__			
3		№__ от__			
4		№__ от__			
5		№__ от__			

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Религиоведение» читается по специальностям: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация «Концертные духовые и ударные инструменты», «Концертные народные инструменты», «Концертные струнные инструменты», «Фортепиано»), 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация «Художественное руководство академическим хором»), 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специализация «искусство оперного пения»), 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специализация «искусство оперного пения»), 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция. Дисциплина реализуется в ГОУ ВПО ДГМА ИМЕНИ С.С.ПРОКОФЬЕВА кафедрой социально-гуманитарных дисциплин.

Данная дисциплина взаимосвязана с дисциплинами «История России», «Философия», «Психология и педагогика».

Успешное освоение дисциплины позволит обучающимся использовать полученные знания в будущей профессиональной деятельности специалиста, а также при получении профессионального образования на всех этапах и уровнях обучения.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Специальность / направление подготовки	53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором 53.05.04 Музыкально-театральное искусство 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция	
Специализация / профиль / магистерская программа	фортепиано, концертные струнные инструменты, концертные духовые и ударные инструменты, концертные народные инструменты, художественное руководство академическим хором, искусство оперного пения	
Образовательная программа	Специалитет	
Количество содержательных модулей	2	
Дисциплина обязательной / вариативной части образовательной программы	Дисциплины по выбору. Б1.В.9	
Формы контроля	Зачет (4 семестр)	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	3	3
Год подготовки	2	2
Семестр	4	4
Количество часов:	108	108
- лекционных	17	10
- практических	17	4
- индивидуальных	–	–
- самостоятельной работы	74	94
Недельное количество аудиторных часов	2	3 семестр (л./пр.):6/ 4 семестр (л./пр.): 4/4

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины является усвоение студентами образовательного минимума систематизированных научных знаний о религии и религиозных формах жизни человека и общества в конкретных исторических проявлениях; формирование у студентов опираясь на приобретенные знания, адекватного образа религии и объективного отношения к ней.

Задачи:

- знакомство студентов с теоретическими основами религиоведения как науки, проблематикой направлений современного религиоведения;
- изучение истории и нынешнего состояния основных религиозных традиций мира, их вероучительных, ритуально-обрядовых и организационных особенностей, социального взаимодействия между собой, окружающим обществом и властными структурами;
- понимать тенденции и перспективы функционирования религии в современном обществе.

Требования к результатам освоения дисциплины. Процесс изучения дисциплины «Религиоведение» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО РФ специальностей: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция и основной образовательной программы высшего профессионального образования специальностей: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция:

а) универсальных компетенций:

- УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

б) общепрофессиональных компетенций:

- ОПК-7: способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- сущность и особенности мировых религий;
- основные направления религиозной философии и различных теорий религии;
- духовные основы мировой культуры, основные формы отражения религиозного опыта в истории человечества и в жизни современного общества;
- связь социальных и политических явлений с религиозными основами общества и ментальностью каждого человека;
- идеи свободомыслия в истории духовной культуры;

уметь:

- анализировать основные этапы развития и формы религии в истории;
- осуществлять общую оценку деятельности религиозных организаций;
- анализировать законодательство о религиозных объединениях;
- использовать полученные знания в реальных жизненных ситуациях и будущей профессиональной деятельности;

владеть:

- базовыми теоретическими знаниями основных этапов исторического развития и форм религии;
- навыками дискуссии на религиозные темы;
- основами толерантного мышления и поведения.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 1. Предмет «религиоведения». Генезис религии.	
Тема 1. Религиоведение как область гуманитарного знания.	Предмет религиоведения, его структура, методология. Религия как предмет. Категории религии.
Тема 2. Функции и роль религии в обществе.	Социальные функции религии. Принципы анализа роли религии в обществе. Нравственное значение религиозного мировоззрения.
Тема 3. Проблема генезиса религии.	Объективные и субъективные условия возникновения религии: основные подходы и способы интерпретации. Элементарные формы религиозной жизни. Религии доклассового общества.
Тема 4. Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.	Верования и культы в Древнем Египте. Религия Древней Месопотамии. Религия индской цивилизации.
Тема 5. Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.	Зороастризм. Религия древних греков. Религия древних римлян.
Тема 6. Национальные религии.	Индуизм: возникновение, эволюция, основные направления. Конфуцианство и даосизм: эволюция верований и институтов. Иудаизм: возникновение и формирование, основные направления. Синтоизм: основные формы.
Содержательный модуль 2. Мировые религии. Религия в современном мире.	
Тема 7. Буддизм как мировая религия.	Буддизм и древнеиндийская культура Буддийский культ и организация. Буддизм и особенности его религиозных форм.
Тема 8. Христианство.	Возникновение и эволюция христианства, особенности вероучения. Православие: история, вероучение и культ. Римско-католическая церковь: вероучение, культ и организация. Протестантизм: история возникновения и особенности вероучения. Основные протестантские церкви.
Тема 9. Ислам.	Возникновение и эволюция ислама. Вероучение и культ ислама: принципы и идеи. Основные направления ислама.
Тема 10. Религия в	Околорелигиозное сознание. Современная мифология. Современные

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
современном мире.	нетрадиционные культуры.
Тема 11. Секуляризация как исторический феномен.	Понятие секуляризации. Проблема свободы совести. История свободомыслия. Современные теории секуляризации.
Тема 12. Религия как социальный феномен.	Характерные черты воинствующей религии. Религия и политика. Религия и мораль. Религиозный модернизм.

Тематический план

№ п/п	Названия содержательных модулей и тем	Количество часов									
		Очная форма					Заочная форма				
		Всего	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Всего	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			лекции	практические	индивидуальные			лекции	практические	индивидуальные	
Содержательный модуль 1. Предмет «религиоведения». Генезис религии.											
1	Религиоведение как область гуманитарного знания.	8	1	1	–	6	9	-	1	–	8
2	Функции и роль религии в обществе.	9	1	2	–	6	9	1	-	–	8
3	Проблема генезиса религии.	9	1	2	–	6	9	1	-	–	8
4	Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.	9	2	1	–	6	9	1	-	–	8
5	Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.	9	2	1	–	6	9	1	1	–	7
6	Национальные религии.	8	1	1	–	6	9	1	-	–	8
Итого по содержательному модулю 1		52	8	8	–	36	54	5	2	–	47

№ п/п	Названия содержательных модулей и тем	Количество часов									
		Очная форма					Заочная форма				
		Всего	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Всего	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			лекции	практические	индивидуальные			лекции	практические	индивидуальные	
Содержательный модуль 2. Мировые религии. Религия в современном мире.											
7	Буддизм как мировая религия.	9	2	1	–	6	9	-	1	–	8
8	Христианство.	9	2	1	–	6	9	1	-	–	8
9	Ислам.	9	2	1	–	6	9	1	-	–	8
10	Религия в современном мире.	10	1	2	–	7	9	1	-	–	8
11	Секуляризация как исторический феномен.	10	1	2	–	7	9	1	1	–	7
12	Религия как социальный феномен.	9	1	2		6	9	1	-		8
Итого по содержательному модулю 2		56	9	9	–	38	54	5	2	–	47
Итого:		108	17	17	–	74	108	10	4	–	94

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

5.1. Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Религиоведение как область гуманитарного знания.	1	-
2	Функции и роль религии в обществе.	1	1
3	Проблема генезиса религии.	1	1
4	Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.	2	1
5	Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.	2	1
6	Национальные религии.	1	1
7	Буддизм как мировая религия.	2	-
8	Христианство.	2	1

№	Название темы	Количество часов	
9	Ислам.	2	1
10	Религия в современном мире.	1	1
11	Секуляризация как исторический феномен	1	1
12	Религия как социальный феномен.	1	1
Всего:		17	10

5.2. Темы практических занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Политология как наука и учебная дисциплина.	1	1
2	Религиоведение как область гуманитарного знания.	2	-
3	Функции и роль религии в обществе.	2	-
4	Проблема генезиса религии.	1	-
5	Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.	1	1
6	Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.	1	-
7	Национальные религии.	1	1
8	Буддизм как мировая религия.	1	-
9	Христианство.	1	-
10	Ислам.	2	-
11	Религия в современном мире.	2	1
12	Секуляризация как исторический феномен	2	1
Всего:		17	4

5.3. Темы индивидуальных занятий

Индивидуальные занятия учебным планом не предусмотрены.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Виды самостоятельной работы студентов: изучение теоретического материала по теме, составление опорных конспектов, проработка лекционного материала, выполнение упражнений /техник в рамках рассматриваемых тем, выполнение диагностических упражнений.

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		очная форма	заочная форма
1	Религиоведение как область гуманитарного знания.	6	8
2	Функции и роль религии в обществе.	6	8
3	Проблема генезиса религии.	6	8
4	Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.	6	8

№	Название темы	Количество часов	
5	Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.	6	7
6	Национальные религии.	6	8
7	Буддизм как мировая религия.	6	8
8	Христианство.	6	8
9	Ислам.	6	8
10	Религия в современном мире.	7	8
11	Секуляризация как исторический феномен	7	7
12	Религия как социальный феномен.	6	8
Всего:		74	94

7. ФОРМЫ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1. Очная форма обучения

Семестр	4
Форма контроля	зачет

7.2. Заочная форма обучения

Семестр	3	4
Форма контроля	-	зачет

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

По учебной дисциплине «Религиоведение» предполагается проведение промежуточной аттестации в виде зачета (4 семестр) для очной формы обучения, зачета (4 семестр) для заочной формы обучения. Итоговый балл, набранный студентом за семестр, рассчитывается преподавателем по рейтинговому листу исходя из критериев, указанных в пункте 8.1 данной рабочей программы

8.1. Распределение баллов, которые могут получить студенты в процессе изучения дисциплины

8.1.1. Очная форма обучения

Общая оценка знаний студентов очной формы обучения по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

Семестр	Вид работы	Баллы
4 семестр	Организационно-учебная работа в аудитории и самостоятельная работа студента	34
	Контрольная работа	30
	Зачет	36
	Итого	100

Организационно-учебная работа в аудитории и самостоятельная работа студента рассчитывается из расчёта – максимально 1 балл за 1 час аудиторной (лекционной или практической) работы. Оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных и практических занятий, включая подготовку к занятиям – выполнение домашних заданий – в рамках самостоятельной работы по курсу, участие в обсуждении пройденного материала, выполнение всех заданий, упражнений, диагностических заданий и т.п. в процессе практических занятий.

Контрольная работа состоящая из тестовых заданий максимально оценивается в 30 баллов.

Итоговый контроль знаний проводится в виде зачета в 4 семестре. Зачетные задания могут быть представлены в виде реферата по вопросам, затрагиваемым в рамках изучения учебной дисциплины «Религиоведение» или же проводиться в устной форме (в виде ответов на зачетные вопросы).

8.1.2. Заочная форма обучения

Общая оценка знаний студентов заочной формы обучения по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

Семестр	Вид работы	Баллы
4 семестр	Организационно-учебная работа в аудитории и самостоятельная работа студента(за 3 и 4 семестры)	42
	Контрольная работа	30
	Зачет	28
	Итого	100

Организационно-учебная работа в аудитории и самостоятельная работа студента рассчитывается из расчёта – суммарно в 3 балла за 1 час аудиторной (лекционной или практической) работы за 3 и 4 семестры. Оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных и практических занятий, включая подготовку к занятиям – выполнение домашних заданий – в рамках самостоятельной работы по курсу, участие в обсуждении пройденного материала, выполнение всех заданий, упражнений, диагностических заданий и т.п. в процессе практических занятий.

Контрольная работа максимально оценивается суммарно в 30 балла (15 за 3 семестр +15 за 4 семестр) в 6 семестре.

Итоговый контроль знаний проводится в виде зачета в 4 семестре. Зачетные задания могут быть представлены в виде реферата по вопросам, затрагиваемым в рамках изучения учебной дисциплины «Религиоведение» или же проводиться в устной форме (в виде ответов на зачетные вопросы).

8.2. Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено

FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

9. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ (ЗАДАНИЯ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Варианты контрольных работ (тестовых заданий)

Контрольная работа выполняется студентами в 4 семестре и по форме представляет собой набор тестовых заданий. Ниже по тексту приведены варианты контрольных работ по курсу «Религиоведение».

Вариант № 1(4 семестр).

1. Установите соответствие между ранними формами религии и их определениями:

- | | |
|--------------|--|
| А) Тотемизм; | 1) вера в то, что духовная сущность человека может бытовать отдельно от материальной; |
| Б) анимизм; | 2) вера в сверхъестественное родство, якобы существующее между определённой группой людей (примитивным родом) и каким-либо видом животных, реже растений и т.д.; |
| В) магия; | 3) наделение сверхъестественной силой предметов неживой природы; |
| Г) фетишизм; | 4) символический образ действий (колдовских обрядов), имеющих своей целью достижение конкретного результата. |

2. Выберите характеристики, которые можно отнести к верованиям и культам в Древнем Египте (3 варианта ответа):

- А) поклонялись богине-матери,
- Б) боги представлялись звероподобными,
- В) верили в лесных духов,
- Г) верховным божеством считали Мазду,
- Д) фараон играл главенствующую роль,
- Е) верили в суд владыки умерших – бога Озириса (Осириса).

3. Ни в какой другой религии смерти и мертвым не посвящено столько мыслей и столько забот, культовых предписаний как у ...(1 вариант ответа):

- А) греков,
- Б) римлян,
- В) египтян,
- Г) вавилонян.

4. Эдиктом императора Константина I было официально прекращено преследование христиан и признана свобода вероисповедания в Римской империи в (1 вариант ответа):

- А) 313 г.;
- Б) 476 г.;
- В) 392 г.;
- Г) 512 г.

5. Основателем ислама считается (1 вариант ответа):

- А) Сиддхартха Гаутама;
- Б) Конфуций;
- В) Мухаммед;

Г) Иисус.

6. Установите соответствие между понятиями и их значениями:

- | | |
|-----------|------------------------------------|
| А) Закят; | 1) исповедание веры, |
| Б) Салят; | 2) совместная пятикратная молитва; |
| В) Намаз; | 3) обряд раздачи милостыни. |

Вариант № 2 (4 семестр).

1. Выберите характеристики, которые можно отнести к верованиям и культам Древней Месопотамии (3 варианта ответа):

- А) поклонялись богине-матери,
- Б) вождь-правитель чаще всего был и первосвященником, высшим жрецом,
- В) верили в лесных духов,
- Г) верховным божеством считали Мазду,
- Д) храм-дворец зиккурат – многоступенчатая башня,
- Е) считали, что жизнь во вселенной управлялась божественными законами («Мэ»).

2. Установите соответствие между божествами и цивилизациями, в которых они почитались:

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| А) Мардук, бог неба Ан, Энлиля; | 1) Индская цивилизация, |
| Б) Озирис, Изида (Исида); | 2) Цивилизация древней Месопотамии; |
| В) Брахма, Шива и Вишну; | 3) Египетская цивилизация. |

3. Выберите характеристики, которые можно отнести к зороастризму (3 варианта ответа):

- А) тип пророческих религий;
- Б) вождь-правитель чаще всего был и первосвященником, высшим жрецом,
- В) верили в лесных духов,
- Г) высшее состояние святости и чистоты – «фраваш»;
- Д) храм-дворец зиккурат – многоступенчатая башня,
- Е) древнейшая монотеистическая религия.

4. Первым теоретиком христианства можно считать (1 вариант ответа):

- А) Филона Александрийского (20 г. до н.э – 54 г. н.э);
- Б) Климента Александрийского (150–216 гг.)
- В) Оригена Александрийского (184–254 гг.).

5. Какое событие стало началом мусульманской эры (1 вариант ответа):

- А) Мухаммед был вынужден отправиться в Медину;
- Б) уйдя в пустыню, Мухаммед долго постился и молился
- В) Мухаммеду привиделся ангел Джебраил (Гавриил).

6. Установите соответствие между понятиями и их значениями:

- | | |
|---------------------|--|
| А) «Столпы ислама»; | 1) пост в течение святого месяца – рамадана, |
| Б) Хадж; | 2) пять простых и доступных норм; |
| В) Саум; | 3) паломничество в Мекку и её окрестности. |

Вариант № 3 (4 семестр).

1. Выберите характеристики, которые можно отнести религии Древних греков (3 варианта ответа):

- А) тип пророческих религий;
- Б) религия проникала во все сферы деятельности человека, уделяла огромное внимание проблемам личности;

- В) отличительной чертой богов было то, что они являлись покровителями какого-нибудь вида деятельности, а не отдельного племени;
- Г) сведения о религиозных представлениях мы получаем из дошедших до нас мифов;
- Д) храм-дворец зиккурат – многоступенчатая башня,
- Е) древнейшая монотеистическая религия.

2. Выберите характеристики, которые можно отнести к древнеримской религии (3 варианта ответа):

- А) Юпитер считался владыкой неба, света и грозовых бурь;
- Б) вождь-правитель чаще всего был и первосвященником, высшим жрецом,
- В) верили в лесных духов,
- Г) высшее состояние святости и чистоты – «фраваш»;
- Д) молясь, обращались к небу – покрывали головы;
- Е) покровителями и защитниками нации считались духи: пенаты и лары.

3. Установите соответствие между этапами развития индуизма и их названиями:

- | | |
|-----------------|------------------------|
| А) Первый этап; | 1) индуизм; |
| Б) второй этап; | 2) ведическая религия; |
| В) третий этап; | 3) брахманизм. |

4. Первыми среди славянских народов христианами стали (1 вариант ответа):

- А) болгары;
- Б) сербы и хорваты;
- В) поляки;
- Г) чехи и словаки.

5. Цель Сунны (1 вариант ответа):

- А) укрепить внемирской порядок;
- Б) дать верующим пример практического применения норм, установленных Кораном;
- В) призвать к суровой аскетике;
- Г) указать путь освобождения от страданий.

6. Установите соответствие между реформаторами и их произведениями:

- | | |
|------------------|---------------------------------------|
| А) Мартин Лютер; | 1) «Наставление в христианской вере», |
| Б) Томас Мюнцер; | 2) 95 тезисов; |
| В) Жан Кальвин; | 3) «Статейное письмо». |

Вариант № 4 (4 семестр).

1. Выберите характеристики, которые можно отнести к Даосизму (3 варианта ответа):

- А) сочинение «Дао-де дзин» содержит возвышенные идеи;
- Б) религия проникала во все сферы деятельности человека, уделяла огромное внимание проблемам личности;
- В) отличительной чертой богов было то, что они являлись покровителями какого-нибудь вида деятельности, а не отдельного племени;
- Г) сведения о религиозных представлениях мы получаем из дошедших до нас мифов;
- Д) основателем даосизма считается Лао-цзы;
- Е) всемогущий высочайший бог – Юхуан-шанди, охранитель всего мироздания.

2. Выберите характеристики, которые можно отнести к Иудаизму (3 варианта ответа):

- А) канон составляет Танах;
- Б) вера в единого бога Яхве;

- В) отличительной чертой богов было то, что они являлись покровителями какого-нибудь вида деятельности, а не отдельного племени;
- Г) сведения о религиозных представлениях мы получаем из дошедших до нас мифов;
- Д) храм-дворец зиккурат – многоступенчатая башня,
- Е) книги Моисеевы (Пятикнижие, Тору).

3. Выберите характеристики, которые можно отнести к Синтоизму (3 варианта ответа):

- А) древний и наиболее надежный источник изучения этой религии – это Койки, или «Записки по древней истории»;
- Б) знатные фамилии, священники, находили своих предков среди действующих лиц мифической драмы Койки;
- В) отличительной чертой богов было то, что они являлись покровителями какого-нибудь вида деятельности, а не отдельного племени;
- Г) последняя из всех божественных пар, Изанаги и Изанами (Исанаки и Исанами);
- Д) храм-дворец зиккурат – многоступенчатая башня,
- Е) древнейшая монотеистическая религия.

4. Особую роль в деятельности инквизиции сыграл орден (1 вариант ответа):

- А) меченосцев;
- Б) иезуитов
- В) госпитальеров;
- Г) тевтонцев.

5. Три основных направления буддизма – это (3 варианта ответа):

- А) суннизм;
- Б) махаяна;
- В) хинаяна;
- Г) католицизм;
- Д) протестантизм;
- Е) ваджраяна.

6. Установите соответствие между терминами и понятиями:

- | | |
|-------------|-------------------------|
| А) лама; | 1) угасание (страстей); |
| Б) нирвана; | 2) учитель; |
| В) ахимсу; | 3) дерево просветления; |
| Г) бодхи; | 4) ненасилие. |

9.2. Перечень заданий для подготовки к зачету

9.2.1. Ориентировочный перечень тем рефератов:

1. Определения религии: теологические, социологические, психологические.
2. Сущностные характеристики религии.
3. Детерминация религии: система детерминант, социумные, психологические, гносеологические факторы.
4. Структура и элементы религии: религиозная вера, сознание, деятельность, отношения, организации.
5. Функции религии в обществе.
6. Определение религии: теологические объяснения, философские и социологические интерпретации, биологические и психологические концепции, этнологический подход.
7. Религия в системе куль.
8. Место мировых религий в духовной культуре.
9. Буддийская философия.

10. Православная философия.
11. Протестантская философия и теология.
12. Мусульманская теология и философия.
13. Надконфессиональная синкретическая религиозная философия.
14. Секуляризация как исторический феномен.
15. Околорелигиозное сознание.
16. Современные нетрадиционные культы.
17. Иудаизм: возникновение и формирование Танаха, Талмуда.
18. Автокефальные православные церкви.
19. Роль православия в развитии духовной культуры и семейно-бытового уклада.
20. Современное состояние православия.
21. Статус Ватикана и европейская культура.
22. Униатская Церковь в католической иерархии.
23. Особенности вероучения и культа позднего протестантизма (методисты, баптисты, пятидесятники, адвентисты и др).
24. Религиозный туризм и паломничество: различия понятий и определений.
25. Религиозные объекты и центры паломничества мировых религий.

Требования к оформлению реферата: Объем не менее 10 страниц и не более 20 страниц. Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание по ширине. Переносы не допускаются. Отступ – 1,25. Параметры страницы: левое поле – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Все страницы нумеруются в верхнем правом углу. Номер на титульном листе не ставится.

Обязательно наличие титульного листа, содержания реферата и списка использованных источников.

Объем введения и заключения: 1-1,5 страницы. Во введении обязательно должны быть раскрыты актуальность темы, цель и задачи работы. В заключении – подведены итоги работы и сделаны выводы о достижении целей и задач.

Таблицы, графики, рисунки, приложения и список использованных источников (не менее 10 позиций) оформляются согласно установленным требованиям.

Рефераты принимаются только в печатном виде. Реферат должен быть скреплен, рефераты в файлах или в скрепках не принимаются.

9.2.2. Вопросы, выносимые на зачет 4 семестр:

1. Предмет религиоведения, его структура, методология.
2. Религия как предмет. Категории религии.
3. Функции и роль религии в обществе.
4. Объективные и субъективные условия возникновения религии: основные подходы и способы интерпретации.
5. Ранние формы религии (фетишизм, тотемизм, магия). Религии первых цивилизаций Древнего Египта, Месопотамии, Инда.
6. Зороастризм.
7. Религия древних греков.
8. Религия древних римлян.
9. Индуизм: возникновение, эволюция, основные направления.
10. Конфуцианство и даосизм: эволюция верований и институтов.
11. Иудаизм: возникновение и формирование, основные направления.
12. Синтоизм: основные формы.
13. Буддизм и древнеиндийская культура.
14. Буддийский культ и организация.
15. Буддизм и особенности его религиозных форм.

16. Возникновение и эволюция христианства, особенности вероучения.
17. Православие: история, вероучение и культ.
18. Римско-католическая церковь: вероучение, культ и организация.
19. Протестантизм: история возникновения и особенности вероучения. Основные протестантские церкви.
20. Возникновение и эволюция ислама.
21. Вероучение и культ ислама: принципы и идеи.
22. Основные направления ислама.
23. Религия в современном мире: околорелигиозное сознание и современная мифология.
24. Религия и мораль. Религия и политика.
25. Секуляризация как исторический феномен. Свобода совести.
26. Новые религиозные течения. Характерные черты воинствующих религий.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Применение современных образовательных технологий, в рамках которых реализуется освоение дисциплины, предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с техническими средствами (компьютер / ноутбук, проектор, экран) при необходимости. Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, электронные издания, Интернет-ресурсы).

11. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная:

1. Гараджа, В.И. Религиоведение: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений и преп. ср. школы. - 2-е изд., дополненное. -М.: Аспект Пресс, 1995.- 351 с.
2. Гараджа, В. И. Социология религии: учебное пособие для вузов / В. И. Гараджа. – Изд. 4-е, перерб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2012– 304 с.
3. Гуревич, П. С. Религиоведение [Текст] : учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 573 с.
4. Данильян, О.Г., Тараненко В.М. Религиоведение: Учебник. / О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – М.: Эксмо, 2005. – 476 с.
5. Данильян, О. Г. Религиоведение: учебник / О. Г. Данильян, В. М. Тараненко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2013. — 334 с.
6. Ильин, В.В., Кармин, А.С., Носович, Н.В. Религиоведение / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб и др. : Питер, 2006. – 234 с.
7. История религии: учебник для бакалавров :2 т. / под ред. И. Н. Яблокова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, Б.г. – Т. 1. – 525 с.; Т. 2. – 782 с.
8. История религии: учебник / В.В.Винокуров, А.П.Забияко, З.Г.Лапина и др.; Под общей ред. И.Н.Яблокова. - В 2 т., Т. 1. - 2-е изд, испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2004. – 464 с.
9. Красников, А. Н. Методологические проблемы религиоведения: учебное пособие / А. Н. Красник. – М.: Академический проект, 2007. – 231 с.
10. Лобазова, О. Ф. Религиоведение: Учебник / Под общ. ред. проф. В. И. Жукова. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2002. -384 с.
11. Лобазова, О. Ф. Религиоведение: учебник/ О. Ф. Лобазова; под общ. ред. В. И. Жукова. – М.: Дашков и Ко, 2012. – 488 с.
12. Основы религиоведения./ Под общ. Ред. Проф. И.Н.Яблокова.- М., 2005.
13. Павловский, В. П. Религиоведение: учебник / В. П. Павловский, Н. Д. Эриашвили, А. В. Щеглов. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 353 с.
14. Тимошук, А.С., Федотова, И.Н., Шавкунов, И.В. Введение в религиоведение: Учеб. пособие. ВЮИ ФСИН России. – Владимир, 2014. – 136 с.

15. Элиаде, М., Кулиано, И. Словарь религий, обрядов и верований / М.Элиаде., И.Кулиано. – СПб, 1997. – 304 с.

11.2. Дополнительная:

1. Алов, А. А. Мировые религии / А. А. Алов, Н. Г. Владимиров, Ф. Г. Овсиенко. – М.: Приор, 1998– 480 с.
2. Васильев, Л.С. История религий Востока / Л.С. Васильев. – М. : Кн. Дом «Университет», 2006. – 258 с.
3. Васильев, Л.С. Культы, религии, традиции в Китае / Л.С.Васильев. 2-е изд. – М. : Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2001. – 488 с.
4. Книга мёртвых. СПб., 2001. – 310 с.
5. Конфуций. Изречения. – М., 1994. – 205 с.
6. Лекции по истории религии : Учебное пособие / А. Л. Буряковский, М. А. Родионов, М. Ю. Смирнов и др.; Науч. ред. А. Н. Типсина. — СПб.: Лань, 1997. — 270 с.
7. Малявин, В.В. Китайская цивилизация/В.В. Малявин. – М.: Изд-во Астрель; ООО Изд-во АСТ; ИПЦ «Дизайн.Информация.Картография», 2000. – 632 с.
8. Миркина, З., Померанц, Г. Великие религии мира / З.Миркина, Г.Померанц. - М., 1995. – 370 с.
9. Основы религиоведения: учебник для вузов / [Ю. Ф. Борунков и др. ; под ред. И. Н. Яблокова. – Изд. 5-е, перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2008. – 568 с.
10. Писманик, М. Г Религиоведение: учебное пособие/ М. Г. Писманик. – М.: Юнити-Дана, 2009. – 412 с.
11. Радугин, А. А. Введение в религиоведение: теория, история и совр. религии : Курс лекций: Учеб. пособ. для студ. высш. учеб. завед. – М.: ЦЕНТР, 1997. – 238 с.
12. Религиоведение: учебник для бакалавров / Е. В. Меньшикова и др. ; под ред. И. Н. Яблокова. – Москва: Юрайт, 2012. — 479 с.
13. Религиоведение: энциклопедический словарь / под ред. А.П. Забияко. – М.: Академический проект, 2006. – 1256 с.
14. Элиаде, М. История веры и религиозных идей: От Гаутамы Будды до триумфа христианства/Пер. с фр. Н.Б. Абалаковой, С.Г. Балашовой, Н.Н.Кулаковой, А.А. Старостиной. – М.: Академический Проект, 2008. – 676 с.
15. Элиаде, М. История веры и религиозных идей: От Магомета до Реформации / Пер. с фр. Н.Б. Абалаковой, С.Г. Балашовой, Н.Н.Кулаковой, А.А. Старостиной. – М.: Академический Проект, 2008. – 463с.

11.3. Информационные ресурсы:

1. Атеизм. Электронная библиотека Гумер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: gumer.info/bogoslov .
2. История религии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: religion.irk.ru.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : cyberleninka.ru
4. Религиоведение. Электронная библиотека Гумер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: gumer.info/bogoslov
5. ЭБС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: biblioclub.ru.
6. E-library: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: elibrary.ru.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина:	Б1.В.9 «Религиоведение»
Специальность:	53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором 53.05.04 Музыкально-театральное искусство 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция
Образовательная программа:	специалитет

Цель изучения дисциплины является усвоение студентами образовательного минимума систематизированных научных знаний о религии и религиозных формах жизни человека и общества в конкретных исторических проявлениях; формирование у студентов опираясь на приобретенные знания, адекватного образа религии и объективного отношения к ней.

Задачи:

- знакомство студентов с теоретическими основами религиоведения как науки, проблематикой направлений современного религиоведения;
- изучение истории и нынешнего состояния основных религиозных традиций мира, их вероучительных, ритуально-обрядовых и организационных особенностей, социального взаимодействия между собой, окружающим обществом и властными структурами;
- понимать тенденции и перспективы функционирования религии в современном обществе.

Дисциплина нацелена на формирование нижеперечисленных компетенций выпускника:

а) универсальных компетенций:

- УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

б) общепрофессиональных компетенций:

- ОПК-7: способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине:

В результате изучения учебной дисциплины студент должен знать:

- сущность и особенности мировых религий;
- основные направления религиозной философии и различных теорий религии;
- духовные основы мировой культуры, основные формы отражения религиозного опыта в истории человечества и в жизни современного общества;
- связь социальных и политических явлений с религиозными основами общества и ментальностью каждого человека;
- идеи свободомыслия в истории духовной культуры;

уметь:

- анализировать основные этапы развития и формы религии в истории;

- осуществлять общую оценку деятельности религиозных организаций;
- анализировать законодательство о религиозных объединениях;
- использовать полученные знания в реальных жизненных ситуациях и будущей профессиональной деятельности;

владеть:

- базовыми теоретическими знаниями основных этапов исторического развития и форм религии;
- навыками дискуссии на религиозные темы;
- основами толерантного мышления и поведения.

Содержание дисциплины:

Содержательный модуль 1. Предмет «религиоведения». Генезис религии.

Тема 1. Религиоведение как область гуманитарного знания.

Тема 2. Функции и роль религии в обществе

Тема 3. Проблема генезиса религии.

Тема 4. Религии первых цивилизаций Египта, Месопотамии, Инда.

Тема 5. Религии «классических» цивилизаций Древнего мира.

Тема 6. Национальные религии.

Содержательный модуль 2. Мировые религии. Религия в современном мире.

Тема 7. Буддизм как мировая религия.

Тема 8. Христианство.

Тема 9. Ислам.

Тема 10. Религия в современном мире.

Тема 11. Секуляризация как исторический феномен.

Тема 12. Религия как социальный феномен.

Виды учебных занятий по учебной дисциплине: лекции, практические.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет: 3 зачетных единицы, 108 часов.